|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті**  **Силлабус**  **(Код ) Жүйедегі мәліметтер**  **2016-2017 оқу жылының күзгі семестрі** | | | | | | | | | | | | | |
| **Пәннің коды** | | **Пәннің атауы** | **Тип** | **Апта бойынша сағат саны** | | | | | **Кредит саны** | | | | **ECTS** |
| **Дәріс** | **Практ** | | **Зертханалық** | |
| ENG 2311 | | Мәдениетаралық қатынас практикумы |  |  | 45 | |  | | 3 | | | | 3 |
| **Пререквизиттер** | | Базалық шет тілі А1,2, B1,2 | | | | | | | | | | | |
| **Дәріскер** | | Аты –жөні, ғылыми атағы мен дәрежесі  Меркібаев Төлеген Асылбекұлы, магистр, аға оқытушы | | | | **Офис-сағаты**  **Дүйсенбі 14.00.** | | | | | | Сабақ кестесі бойынша | |
| **e-mail** | | tolesha.81@mail.ru | | | |
| **Телефондары** | | 87014970464 | | | | **Аудитория** | | | | | | 3-10 | |
| **Пәннің жалпы сипаттамасы** | | Бұлжалпы курсты оқыту арқылы студенттердің тіл, мәдениетаралық болктың (саясат, экономика, мәдениет, тілін үйреніп жатқан ел мен Қазақстан азаматтарының құқықтары) сөйлеу және жалпыкәсіби аясының (білім беру, тілдің жәәне әдеьиеттің даму тарихы) сөйлеу тақырыптары негізінде қол жеткізілген жалпыкәсіби және мәдениетаралық бағыттағы оқытудың тереңдетілуі – үшінше оқу жылының өзгешілігі болып табылады. | | | | | | | | | | | |
| **Курстың мақсаты** | | «Мәдениетаралық қатынас практикум» ұсынылып отырған негізінде ауызша және жазбаша сөйлеу түрін дамытуы болып келеді. | | | | | | | | | | | |
| **Оқыту нәтижелері** | | Түрлі мәдениеттер туралы оқып, алған білімін ары қарай дамыту | | | | | | | | | | | |
| **Әдебиеттер және ресурстар** | | **Негізгі**  1 Абдыгаппарова С.К. Культурное многообразие. Практикум по межкультурной коммуникацию Ч.1 (Учебное пособие на английском языке). – Алматы; КазУМОИМЯ им. Абылай-хана, 2002.  2 Абдыгаппарова С.К. Культурное многообразие. Практикум по межкультурной коммуникацию Ч.2 (Учебное пособие на английском языке). – Алматы; КазУМОИМЯ им. Абылай-хана, 2002.  3 Craig Storti and others. Figuring Foreigners Out. A practical guide. – Intercultural Press, 2000.  4 Craig Storti and others. Culture Matters. The peace Corps Cross-Cultural Workbook.  **Қосымша**  5 Тер-Минасова. Язык и межкультурная коммуникация. Учебное пособие. – М.: Слово, 2000.  6 Филиппова М.М. парадоксы и стереотипы межкультурного общения представителей русской и британской культур. Вестник МГУ. Сер.9 Филология. 2002, № 3..  7 Trimbur J. The call to write. Preliminary edition. Longman Publishers USA, 2000. | | | | | | | | | | | |
| **Курстың ұйымдастырылуы** | | **-** студенттердің тілдің түрлік-мағыналық құрылымы және грамматикалық бірліктердің сөйлеуде қызмет атқаруы туралы түсінігін қалыптастыру;   * тіл жүйесінің қазіргі кездегі даму үрдістері туралы ағымдық ғылыми ақпаратты өз бетімен өз бетімен өңдей білу жөніндегі іскерлігін дамыту; * студенттердің теориялық жинақтаулар мен өз бетімен корытыңдылар жасау қабилетін дамыту; * теориялық материалды берудің педагогикалық дағдыларын дамыту. | | | | | | | | | | | |
| **Курсқа қойылатын талаптар** | | Осы пәнді меңгеру нәтижесінде студенттер **білуге тиіс:**   1. ақпараттык тұрғыдан құнды, тәрбиелік мәнде бағытталған және сөйлеу тақырыптары келемінде үйреніп жатқан тілдщ құралдарымен айтуға күші жететін мазмұнды теріп алуға және оны оқушылардын қызығушылықтарын және өзара қатынастарын ескере отырып, оқу-сөйлеу жағдаяттарына кешіруге; 2. оқушыларды түрлі сөйлеу пішіндеріне әрекеттенуге түрткі богтуға; а) сурет, суреттер сериясы, диафильм, кинофнльм, телефильм, видиожазылым бойынша ойын айтуды басқарып жатқанда; ә) мәтінді қайта айтып немесе талқылап жатқанда; б) берілген жағдаят бойынша өз инициативасы бойынша дайындықсыз сөйлеу үдерісінде; 3. кәсіби тақырып бойынша түрлі тақырыптарда полемикалық сейлеудің түрлі пішіндерінде пікірсайыс ұйымдастыру және жүргізуге (пікірталас, дебаттык клубтын отырысы, дөңгелек үстел және т.с.с);   - өзін талдау мен өзін бағалау икемділнт болу (езінің күйіне ой жүгірту икемділігі);  - материалмен жұмыс істеуге (көркем, ғылыми, публицистикалық мәтіндермен)   1. мәтшге лингвистикалық және әдеби тұрғыдан талдау жасауға; 2. түрлі жанрлардағы әдеби шығармалардың құрылысын талдауға; 3. тақырып бойынша библиография жасауға; 4. тақырып бойынша негізгі ғылыми түсініктердің сездігін жасауға; 5. тақырып бойынша конспект жасауға; 6. тақырып бойынша тезистерді суреттеуге; 7. белгілі ғылыми ақпаратқа қосымша жаңа ақпаратка аналитикалық сүрынтау жасауга; 8. гүрлі замандардың әдеби құбылыстарын талдау;   - батырлық, кайғылы, күлкілі құбылыстарды және оларды керсетудің құралдарын беліп керсетуге;   1. көркем шығармаларды шетел тілінен ана тіліне аударуға; 2. түрлі замандардын көркем шығармаларынын жалпыадамилық құндылығын табуға; 3. статистикалық мағлұматтармен жұмыс істеуге;   - мәтіндегі тілдік кұбылыстар арасындағы себеп-салдар байланыстарды құруға;  - мағлүматтарды компьютерде өңдеуге. | | | | | | | | | | | |
| **Бағалау саясаты**  Әрбір тапсырма 0-100 ұпаймен бағаланады. | | **Өзіндік жұмыстың сипаттамасы** | | | | | | **Пайыз** | | **Оқыту нәтижелері** | | | |
| СӨЖ: *жеке және топтық тапсырмалар СӨЖ ұйымдастыру технологиясына байланысты (реферат, презентация, эссе, жобаны қорғау, аналитикалық шолу және т.б. тапсырмалар жобалық-зерттеу сипатында).* | | | | | |  | |  | | | |
| Біріншісі – студенттердің оқу пәні бойынша нұсқаушы сабақтар кезінде оқытушыдан алынған ақпаратты белсенді қабылдауы.  Екінші функция студенттер өздігінен, оқытушы нұсқаулары негізінде, оқу-әдістемелік құралдарды, әдебиет көздерін оқып, үй жұмысын, бақылау және т.б. орындауды көздейді. Осы кезеңде студенттер жұмыс әдістемесін білуі, өз қиыншылықтарын айқындау, өзін-өзі ұйымдастыру және өзін-өзі тәртіпке салу қажет.  Студенттердің үшінші функциясы – қиыншылықтар туғызатын жағдай-ларды талдау және жүйеге келтіру, оқу материалын түсіну мен меңгерудегі, басқа да оқу іс-әрекеттерін орындаудағы қиыншылық көздерін айқындау. Студенттер шешілмеген қиыншылықтарды оқытушы үшін сұрақтар жүйесіне келтіреді (оларды іріктеу, ретке келтіреді, рәсімдейді), осы сұрақтарға өз жауаптарын іздейді.  Студенттердің төртінші функциясы – түсінік және кеңес алу мақсатымен оқытушыға бару. | | | | | | | | | | | |
| **Пәннің саясаты** | | Студенттер үшін барлық аудиторлық сабақтарға кешгусіз келу мәндетті болып саналады. Сабақтан қалушылық деканат қойған талаптарға сай өтеледі. Максималды тек қана екі сабақтан қалу рұқсат етіледі. Екі сабаққа кешігіп келу бір сабақтан қалумен тең. Екіден көп сабақтан қалу кезінде оқытушының студентті сұрақ әкімшілк деңгейде шешілмейінше сабаққа жібермеу құқысы бар.  Жұмысты белгіленген мерзімде тапсыру керек. Барлық тапсырмаларды тапсырудың ақырғы мерзімі – емтихан сессияның басталуына дейін 3 күн.  Барлық тапсырмаларды орындамаған студенттер емтиханға жіберілмейді.  Тақырыпты қайталау және әрбір сабақ бойынша өткен материалды өтеу мәндетті болып табылады. Оқу материалдарын меңгеру дәрежесі тестер немесе жазбаша жұмыстармен бақыланады. Студенттер ескертусіз тестілеуге дайын болуы керек. | | | | | | | | | | | |
| **Пәннің құрылымы** | | | | | | | | | | | | | |
| **Апта** | **Тақырыптың атауы** | | | | | **Сағат саны** | | | | | **Максималды балл** | | |
| **1** | Intercultural Communication  Language and Culture: Everyday life | | | | | **3** | | | | | **5** | | |
| **2** | Identity  Gender Identity  Age Identity | | | | | **3** | | | | | **5** | | |
| **3** | Racial and Ethnic Identity  Physical Ability Identity | | | | | **3** | | | | | **5** | | |
| **4** | Multicultural Identity  Religious Identity | | | | | **3** | | | | | **5** | | |
| **5** | Cultural Background  Intercultural Interactions | | | | | **3** | | | | | **5** | | |
| **6** | Communication messages  Ethnocentrism | | | | | **3** | | | | | **5** | | |
| **7** | **1 Рубежный контроль**  Speak on a culture you like. | | | | | **3** | | | | | **100** | | |
| **8** | **Midterm Exam** | | | | | **3** | | | | | **100** | | |
| **9** | Ethnocentric  Xenophobic | | | | | **3** | | | | | **5** | | |
| **10** | Culture  Communication | | | | | **3** | | | | | **5** | | |
| **11** | Stereotyping | | | | | **3** | | | | | **5** | | |
| **12** | Group Membership  Self-Identification | | | | | **3** | | | | | **5** | | |
| **13** | Discrimination  Prejudice | | | | | **3** | | | | | **5** | | |
| **14** | Racism  Citizenship  Globalization | | | | | **3** | | | | | **5** | | |
| **15** | Ingroup  Outgroup  **1 Рубежный контроль**  Speak on a culture you like. | | | | | **3** | | | | | **100** | | |

Факультет деканы Әбдіманұлы Ө.

Әдістемелік бюро төрағасы (төрайымы) Иманқұлова С.М.

Кафедра меңгерушісі Мәдиева Г.Б.

Дәріскер Меркібаев Т.А.